**Пролог**

История с Зоей не закончена. После длительного перерыва снова пошли сны, поэтому эта мини-книга является хронологическим продолжением второй книги.

Одновременно считаю необходимым напомнить, что себя я отношу к тем людям, которые имеют в своих энергоструктурах некротическую энергию. Другими словами, люди с некроэнергией могут без разрушительных последствий соприкасаться с темой смерти, находиться на кладбищах без ощущения упадка сил, работать с онкобольными и т.д. Таких людей много, их тянет к теме смерти и всему мистическому. Так же замечу, что некротическая энергия в структурах не обязывает заниматься черной магией и т.д. Знаю, что есть люди, которые чувствуют присутствие данной энергии или силы внутри меня и автоматически относят меня к черным магам. Я понимаю такое поведение: его диктует страх.

История с душой Зои является для меня непростой задачей. И что самое интересное, другим специалистам запрещено мне помогать в этой теме. Объясню: в какой-то момент я поняла, что мне нужно обратиться за помощью, уж слишком затянулся этот переход. Я попыталась обратиться за помощью к платным специалистам. Сначала записалась на прием к родологу, однако перед самым сеансом он мне неожиданно отказал. Затем я пошла за советом к экстрасенсу, которая так же не смогла дать мне четкого ответа. Тем не менее, со мной рядом всегда находились коллеги и близкие люди, которые бескорыстно оказывали мне свою поддержку и профессиональную помощь, и их помощь действительно давала некоторое продвижение в моем вопросе. Таким образом, я понимаю, что данная тема – переход души Зои, является задачей только моей семьи. И не решается эта задача в данный момент только потому, что продолжает давать колоссальный опыт и знания. Как говорится, все находятся в плюсе: Зоя поступает по своим правилам и сама решает, что ей делать (закон свободы воли никто не отменял), а я получаю информацию и прокачиваю свои способности.

Зоя вернулась снова на свои именины 15 мая.

**Глава 1. Зоя вернулась**

**§1.1 Зоя вернулась. Поиски жилья и пропитания.**

В ночь с 14 на 15 мая 2018 года снова пошли сны про Зою. Интересно, что в эту ночь сны снились мне и сестре одновременно.

Мой сон был о том, что я приезжаю на кладбище, чтобы установить новый крест, а могилы Зои нет. Вместо нее просто выровненная земля, нет ни холма, ни цветов, ни креста. Я спрашиваю: «Что случилось?» Проявляется Зоя и говорит, что отменяет свои похороны, она больше не хочет здесь быть.

Одновременно сестре снится сон, что Зоя прячется в своей квартире. Она боится любых стуков в дверь, просит себя не выдавать. Таким образом, мы поняли, что Зоя вернулась.

Мы можем помочь душе подняться, существуют целые духовные структуры, которые так же заняты такими задачами. Но одновременно существует одно большое «НО». Если душа не хочет подниматься, ничто не заставит ее это сделать. Зоя просто сбежала. Она вернулась, потому что предпочитала жить на земном плане. Ей так было привычно и понятно. Каждый год в мае Зоя открывала дачный сезон и уезжала на теплый период за город. После смерти она не стала нарушать привычный ей образ жизни, и следующие сны говорили о том, что Зоя на даче.

Сон сестры: Зоя радуется приезду родственников: «Хорошо, что вы приехали. Когда на дачу кто-то приезжает, я просыпаюсь, а так живу, как во сне.»

Одновременно мне снится квартира Зои. Снова кто-то хочет проникнуть, подбирает ключи, я сдерживаю дверь, не пускаю чужака внутрь. Такие сны не редкость, они снятся людям, которые выполняют функции стража между мирами, решают, кого впустить, кого оставить. В квартире явно нарушена энергетика, другими словами, открыты проходы, которые мне и моей сестре приходилось частенько закрывать.

Несколько дней спустя снова сон о том, что я решила переночевать у Зои в квартире. Я одна. Вечер. Вдруг начинают последовательно одна за одной перегорать лампочки. Темнота. Появляется Зоя. Я к ней подхожу, обнимаю, говорю, что соскучилась и рада ее видеть. Она меня обнимает в ответ, и мы находимся в объятьях друг друга некоторое время. Проявляется ее муж (ныне покойный). Говорит резко Зое: «Хватит!». Берет меня на руки и уносит в другую комнату, быстро протягивает пистолет. Говорит, что Зоя высасывает из нас энергию, пока мы в квартире, особенно явно она это делает через объятия. Пистолет мне поможет восстановить свое биополе, сделать его прочнее.

Утром рассказываю свой сон сестре. Она говорит, что были мысли пожить в этой квартире летом с сыном, чтобы поездить по экскурсиям и музеям, не отягощая себя долгими поездками в электричках. После этого сна, сестра естественно изменила свое намерение.

Через неделю после этого разговора сестре снится сон, что у Зои снова вечеринка в квартире. Много народу, праздник. Все вроде нормально, но вдруг Зоя стала курить у закрытого окна. При жизни тетка не была замечена за курением. Сестра сделала замечание, что дым идет прямо в комнату, где находится ее сын. Зоя разозлилась и стала превращаться в монстра. Сестра стала читать «Отче наш» и поэтому проснулась. Позже, в реальной жизни я узнала, что Зоя какое-то время курила.

Следующий сон говорит о том, что Зоя пытается жить по земным правилам. Возможно, она все еще не понимает, что умерла…

Итак, сон. Зоя натягивает белье, которое ей велико, и говорит мне, что нужно купить новое. В реальной жизни я его выбросила. Сложилось впечатление, что она знает об этом и пытается вызвать чувство вины. Потом она начинает проверять свою сберкнижку и видит, что наследники уже все получили. В реальной жизни сестра забрала деньги из банка, вступив в наследство. Зоя злится и говорит, что пойдет работать. И, как при жизни, она просит меня ей помочь, найти работу в интернете, с определенными условиями: «только по выходным и чтобы хорошие деньги платили». Внутри сна я не понимаю, что она умерла, и нормально с ней общаюсь. Но рядом стоит моя мама, которая знает, что Зоя умерла, и выбор работы – это полный бред. Зоя заявляет, что часто обо мне думает. Мама вступается и резко заявляет, защищая меня: «С чего бы это вдруг?»

**§1.2 Осознание смерти**

Зоя продолжала регулярно сниться, но эти сны я уже не записывала, слишком большой поток информации ночью, а днем надо работать и решать свои земные задачи. Я встретилась с коллегой-регрессологом, мы пошли в транс по текущим делам. Вдруг в какой-то момент сессии регрессолог говорит, что ей мешают, и описывает женщину с темными, завитыми, короткими волосами. Эта женщина просто влезала в наш диалог и требовала внимания. Это была Зоя. Дальше был диалог моей коллеги и Зои.

Еще один важный момент, на который бы мне хотелось обратить внимание: почему так сложно работать с родственниками. Родственники всегда могут обесценить специалиста только потому, что он племянник, дочь, младший брат и т.д. Возраст и положение в семье очень сильно влияют на восприятие информации. Зоя при жизни была очень властным человеком, никого не слушала, всегда принимала решения сама. Возможно поэтому она так долго находилась в непонимании собственной смерти. Считала, что родственники дураки, которые зачем-то устроили ей похороны, когда она жива и свободно веселится на вечеринках в своей квартире.

И на этом сеансе иллюзии исчезли. Коллега-регрессолог отрытым текстом объясняла Зое, что она умерла. В момент смерти у нее осталось много нерастраченной энергии из-за того, что она не выполняла свое предназначение в течение жизни. А предназначение заключалось в помощи людям. У Зои были некоторые эзотерические способности, плюс среднее специальное образование в области медицины. В совокупности, данные знания могли бы помочь ей в развитии духовных практик. Зоя хорошо делала массаж, как пример. Но эгоистичность натуры не позволяла способностям выходить за пределы узкого круга лиц семьи и близких. Энергии было много, но тратила она ее только на себя и приближенное окружение. Я часто в своей практике сталкивалась с историями о том, что дан был некий дар, как предназначение, но человек боялся огласки, боялся быть не как все, и дар закапывался в землю. Такие вещи не проходят бесследно. Обычно потомкам приходится по наследству выполнять и свое предназначение, и предназначение непутевого предка. Поэтому с таким багажом силы нужно что-то делать в мире Духов. От Ангелов она сбежала, потому что ее суть больше склоняется к темной стороне. Регрессолог объясняла, что есть выбор, и что Зоя должна сама этот выбор сделать. Можно помогать людям из мира Духов и стать светлым существом, а можно выполнять задачи темного мира. Во всех направлениях есть развитие и проявление своей воли.

**§1.3 Передача силы**

Через несколько дней после разговора регрессолога с Зоей мне снится сон. Зоина квартира. На застеленной кровати, на которой она умерла, появляется пузырь в виде контура человека. Этот человек плачет. В комнате я и сестра. Мы обсуждаем Зою, удивляемся тому факту, что Зоя не могла так долго осознать, что умерла. «Как такое возможно?» - говорим мы. Одновременно замолкаем и смотрим на кровать. Это Зоя, и она сильно обиделась. В этот момент в комнату врывается ее кошка Маруся и начинает яростно защищать обиженную хозяйку: шипит на нас и готовится атаковать. Зоя проявляется все четче. Я вижу, что она лежит на кровати. Ее размеры нереально огромные, она намного толще, чем была при жизни. Зоя тянет ко мне руки и просит, чтобы я помогла ей встать, она сама не может. Я во сне осознаю все происходящее. После историй про подпитку энергией и других похожих снов, я понимаю всю опасность прикосновений к ней. Говорю, чтобы она не устраивала концерты. Снова объясняю ей, что она умерла, а это значит, что ей не нужно привязываться к своему больному телу, говорю, что она может бегать и летать, она мертва. Зоя продолжает тянуть руку и просить о помощи. Мне становится ее жалко, протягиваю свою левую руку, чтобы она смогла встать. Далее происходит то, что вызывает у меня парализацию и ужас. Мы зависаем в воздухе, держась за руки. Я не могу контролировать этот процесс, но чувствую, что энергетически что-то происходит. Мне это не нравится, я ищу глазами помощь. В комнате сестра. Я показываю ей взглядом на руку, сигнализирую о том, что нас надо разъединить. Паралич с горла уходит. Я могу говорить. Кричу сестре, чтобы она помогла мне, но сестра молча уходит в другую комнату. Я понимаю, что сестра не настоящая, как будто лже-двойник. Моя сестра меня бы спасла. Зоя смеется и говорит, что это она нам тут всем помогает. Потом я оказываюсь в спальне на той кровати, где умерла Зоя. Зоя в комнате поблизости. Я ее не вижу, но чувствую. Я лежу парализованная и связанная, пытаюсь кричать, но меня никто не слышит. Просыпаюсь. На левой руке между пальцами проступил ожог. Физически объяснить ожог можно было тем, что летом при открытом окне лучи солнца попадали на кровать. Энергетически объяснить ожог тоже возможно. Этим же летом моя клиентка показывала свои руки. Ожоги были очень похожи на мои. Она говорила, что это результат сильных энергий, которые открылись ей в то лето. В любом случае факт остается фактом. Моя левая рука имела болезненные красные пятна, которые очень сильно реагировали болью на воду. Конечно же, я поделилась этим сном с сестрой. В ту же самую ночь она тоже плохо спала из-за мучивших ее кошмаров. Ей снилась Зоина квартира, и что все родственники ненастоящие, а копии, которые выдают себя за близких. Самое страшное было для нее признать чужого в собственном сыне. В какой-то момент она отшвырнула от себя сына, закричав, что он не ее ребенок. Это действительно страшно. В то время, когда я рассказывала сестре сон и слушала ее ответ про двойников-родственников, мое тело покрывалось мурашками. Сегодня прошел примерно год с этих событий, и поэтому я достаточно спокойно описываю свою историю.

**Глава 2. Жизнь с другой энергией**

**§2.1 Левая рука**

После разговора с регрессологом Зоя все же осознала свое положение и решила исправить ситуацию по-своему. Обманным путем она передала мне часть тяготившей ее энергии, которую не смогла потратить при жизни. Зачем служить силам света или тьмы, выполнять какие-то функции, когда можно просто избавиться от силы, как от ненужного балласта, и свободно кутить в межмирье дальше.

У меня начались проблемы с левой рукой. Проблемы заключались в том, что энергия, которую мне передали, была смешанная, одновременно в ней была и сила, и низкочастотные вибрации. Я не могла принять такое в свой организм, происходило отторжение низких энергий. Каждую ночь моя левая рука немела и доставляла неудобства. Я жила как будто с чужеродной частью, и это было сложно. Мне нужно было постоянно очищать свою энергию. Одновременно пошла цепочка отягощающих мое состояние ситуаций.

Во-первых, на понижение моих вибраций отозвались низкочастотные сущности. Все клиенты, которые ко мне записывались, имели контракты с демоническими силами. Даже, если запрос был совсем по другой тематике, вылезали сущности. Ночью после клиентов их сущности доставали меня. Я изматывалась, сопротивляясь и борясь с ними по ночам, а днем мне нужно было снова работать с темой сущностей. Некоторые из них угрожали прямым текстом, говорили, что убьют и т.д. В тот период жизни и работы я накопила достаточный опыт по этой теме.

Во-вторых, часть энергии Зои была во мне. Я стала слышать ее голос. Это выводило меня из равновесия. Например, я готовлю суп. И тут внутри, как воспоминание, голос Зои: «Две картошки порежь, а одну потри на терке, так суп будет погуще и вкуснее». При жизни она любила готовить, и действительно давала советы. Я злилась и сопротивлялась таким диалогам, говорила, что готовлю так, как хочу. Я пишу это, и понимаю, что внешне это выглядит, как шизофрения. Практикующий регрессолог пишет о голосах в голове. Но я хочу быть честна со своей аудиторией. Голоса мертвых мы слышим изнутри, как будто это наши мысли, наши воспоминания. Только отличаются они тем, что не сильно нами контролируются. Дальше – больше. Я стала выбирать себе другую одежду, постельное белье, которое я бы никогда не купила. Я была вынуждена отслеживать, где мои желания, а где Зоины. Это был сложный период, мне постоянно приходилось анализировать свои мысли, поведение и взвешивать, откуда берет начало импульс. Мне было тяжело. Зоя любила мужчин, обращала на них внимание, имела любовников. В мою голову стали приходить несвойственные мне мысли о возможной любви на стороне. Казалось, что Зоя овладела молодым телом, и решила здорово погулять среди живых. Я все понимала и запрещала ей все: проявлять себя, хотеть, говорить, мыслить. Однажды, я просто закричала, чтобы она оставила меня. Я принимаю ее энергию, так уж и быть, выполню ее предназначение, тем более, что оно совпадает с моим – помощь людям, но терпеть ее постоянно со своими советами я не желаю. Я прогнала или переработала (уже не знаю) энергию ее желаний и мыслей. Оставила только силу, которую все еще нужно было чистить. Я чувствовала тяжесть в руке. Мне нужно было тратить эту энергию в мирных целях, но управлять ей было сложно.

Пошли с сестрой в транс. Зоя проявилась и сказала, что передала мне вместе со своей энергией все: силу от невыполненного предназначения и свою судьбу, в том числе ранее вдовство, бездетность, рак и смерть в 68 лет. И при этом выглядела она совершенно счастливой и заметно похорошевшей.

Мне снова пришлось ей напомнить о свободе выбора. Да, я взяла силу, чтобы помогать людям, но я не собираюсь брать все описанные пункты ее биографии на себя. Я тоже имею право голоса, и я об этом не просила. У меня тоже есть свобода выбора, и я выбираю свою судьбу, а не чужую, я выбираю очищение рода и энергии во мне. Если нужно, я снова отправлю Зою в Верхний мир, но я отказываюсь от ее судьбы.

После отказа от навязанного контракта мне было очень плохо: до трех часов ночи я боролась с нечистой силой, на утро воспалился глаз, была температура. Тело боролось с ненужными энергиями внутри, я не принимала переданную мне чужую судьбу.

После этого Зоя решила жить в Зеленограде. Моей сестре приснился сон, что Зоя приехала в Зеленоград, стала требовать еды и лекарства. Сестра сказала, что она мертва, и еда с лекарствами бессмысленны. На что Зоя ответила, что хочет создать иллюзию своей жизни на Земле.

**§2.2 Левая рука в работе**

Я стала запускать энергию левой руки в работу. Я позволила ей делать то, что необходимо для исцеления людей. В ходе транса я никогда не дотрагиваюсь до клиента, но в определенные моменты сессий могу бесконтактно чувствовать через руку то, что происходит с клиентом. Например, через холод от тела клиента можно определить местонахождение негативных энергий, будь то эмоция, болезнь, сущность или любая другая низкая вибрация. В трансовом состоянии моя рука жила своей жизнью. Она включалась в работу и показывала различные мудры. Я видела, как пальцы то и дело складывались в какую-то фигуру, при этом я чувствовала, как открывался поток энергии. Многие мудры имели благословляющий символизм. Меня устраивала работа руки, и я продолжала наблюдать. Однажды, на группу пришла девушка с подселением. Она вела себя слишком активно и мешала другим, моей задачей было успокоить ее на расстоянии. Я направила на нее руку и представила, как через нее идет поток белого цвета. Рука была напряжена, пальцы встали в свою позу, поток пошел, девушка успокоилась. Я не могу повторить эти мудры снова в сознательном состоянии, у меня так пальцы просто не встают без помощи другой руки, но в трансе все получается само собой.

Был интересный случай с клиентом: подселение, но не в классическом понимании этого слова. В клиентке была активна ее же часть, только из прошлой жизни. Когда эта часть проявилась, она с интересом смотрела на меня, пытаясь понять, что я за существо. Я позволила ей удовлетворить свое любопытство. В результате она с глубоким уважением к моей сути, отступила. Меня многие клиенты спрашивают, кто я и на каких энергиях работаю. Вопрос весьма понятен. Клиенты не хотят связываться с черными магами и демоническими сущностями. Все хотят получать помощь от светлых сил. Но во мне есть все, поэтому я работаю со смертью и низкочастотными вибрациями. Моя задача очищать, направлять, давать информацию, расширять сознание. Я знаю, что за мной стоят Светлые силы, которые мне помогают в работе. Иначе, я бы не выжила при таком количестве контакта с сущностями. Я чувствую, что во мне намешан действительно большой опыт различных воплощений. Я пишу об этом, потому что знаю, как важно клиентам понимать, что за человек перед ними, какова его история. Но я не отвечу на вопрос о тех энергиях, которые во мне. Я надеюсь, что переработала их на должный уровень частотности. Так же мне бы не хотелось приписывать себе заслуги высших сил, которые работают через меня. Я просто озвучу, что я в контакте с Верхним миром. В ходе работы мне иногда приходится спускаться и в демонические миры, и я могу это выдержать, поскольку во мне разные энергии, но человека определяют не его частотность и знак энергии, а другие вещи, такие как моральность, нравственность, преданность делу и близким.

Итак, что я поняла в результате своей работы. За силу предков я заплатила сполна, своей болью и сложной задачей с Зоей. Теперь в левой руке моя энергия, можно сказать, что это дар. Но из-за его низкочастотного прошлого, эта энергия хорошо работает с тяжелыми заболеваниями, такими как онкология. Пока у меня был один клиент с онкологией, и то в прошлом. Я знаю, что это тема, с которой мне придется работать в будущем. Почва к ней уже подготовлена. И еще один нюанс: я знаю, что многие регрессологи не работают с раком. Дело в том, что онкология не является противопоказанием к трансу, просто не все специалисты готовы работать с этой темой. И это не слабость специалиста. У каждого человека есть свой набор энергий. С онкологией работают люди, которые имеют доступ к миру мертвых. Сам онкобольной находится на границе между мирами. Регрессолог должен быть с ним на одной волне, выдерживать и низкие вибрации тоже.

До всего вышеописанного я дошла не сразу. Меня, конечно же, вели. Я привыкла работать на своей силе, но мне нужно было тратить энергию дара. Поэтому мою физику выключали слабостью, заболеваниями, давлением. Я уже не помнила, когда принимала клиентов в силе, я была постоянно ослабленной. Но на сессиях моя закапсулированная в руке энергия давала силу в работе.

**§2.3 Паразитирование**

Зоя отдала мне часть энергии, но никуда не ушла. Она продолжала находиться на даче и питаться энергией живых. На даче в этот момент находилась моя мама с внуком. Мама редко говорила со мной о потустороннем, но тут позвонила сама и стала рассказывать, что внутри себя она ведет диалог с Зоей. В доме падают предметы. Внук говорит, что чувствует Зою рядом. Мама, конечно же, объяснила рационально, что все на даче напоминает Зою: вещи, посуда, сам дом, но в глубине души у нее было беспокойство и страх. Я подтвердила маме, что ее ощущения присутствия Зои верны. Сказала, что вижу сны и тоже чувствую, что Зоя не ушла. После этого мама с внуком уехали с дачи.

Я знаю, что неушедшие души страдают от того, что не могут в полной мере насладиться едой, вкусом, одеждой, жизнью. Поскольку уходить Зоя не собиралась, она решила получить от своей недожизни всю гамму чувств через живых людей. Я снова стала ощущать ее присутствие во снах. В таких снах я занималась обычными делами, но везде меня сопровождала Зоя. Я ем сырники, Зоя нахваливает: «Как вкусно, делай почаще». Я фотографируюсь на экскурсии, рядом Зоя, говорит мне: «Подвинься, я тоже в кадр хочу». Через сны Зоя активно вмешивалась в нашу с сестрой жизнь. Постоянно нас ругала, что мы неправильно воспользовались ее имуществом, что надо было квартиру сдавать и т.д. Было неприятно.

Видимо, я сильно сопротивлялась и во всем ей отказывала, потому что дальше пошли сны хуже. Зоя просто стала питаться нашей с сестрой энергией, как всегда через обман, не явно.

Мой сон. Я захожу в дачный дом, там Зоя. Она сразу ко мне бежит и начинает трогать, обнимать. Мне это не нравится.

- Что надо?

- Есть информация для тебя.

- Выкладывай.

Зоя вся извивается. Пока держит меня за руку – говорит, когда я вырываю руку – замолкает.

Зоя: «Я видела Мишу, он приходил ко мне и тосковал по N (моя мама). Корит себя за то, что в юности не был настойчив в ухаживании. Он помнил N всю жизнь, ему было очень тяжело, что жизнь закончилась, а N он упустил навсегда.» Она говорила, пока держалась за меня. Я отбилась, Зоя сразу замолчала.

- Что, энергию мою сосешь?

- Да, она такая нежная, вкусная.

На этом я проснулась. Сон был мерзким, но информация похожа на правду. Действительно, у моей мамы был ухажер Миша, который ее помнил и общался с ней много лет. Видимо, Миша умер, а Зоя сейчас находится в деревне, поэтому и передает деревенские новости.

После этого Зоя переключилась на сестру.

Подпитываться Зоя стала через чувство вины моей сестры. Вот ее сон: "Мне приснилась умершая тетя, которая смотрела с укоризной. Она с обидой в голосе произнесла: "Теперь я вижу, что вы меня на самом деле совсем не любите. Вы не обращали на меня внимание, когда я болела, и забыли обо мне, как только меня не стало". У меня защипало в глазах. Стало очень стыдно, накрыло чувство вины. "Мы тебя любим и всегда будем помнить!" - воскликнула я. Я вложила в эти слова всю свою любовь, эмоции, раскрылась навстречу, чтобы она почувствовала мое тепло, мою искренность, но она отвернулась. Я бросилась ее обнимать. Всхлипывая, сквозь слезы, повторяла: "Я люблю тебя... и очень скучаю... люблю...люблю... люблю..." Потом я провалилась в темноту и больше я ничего не помню. Утром я не смогла встать с постели. Это было странно."

Другой сон сестры: «Сначала мы были на даче с мамой и Зоей. Обычные бытовые сцены, я даже не запомнила. Потом мы переместились в квартиру Зои, тоже бытовуха. Стали готовиться ко сну. Все легли спать в большой комнате: мама на раскладушке, мы с Зоей на диване, Зоя у стенки, я - с краю.

            Я засыпаю, и мне начинает снится сон. Я купаюсь в неге, наслаждение накатывает волнами. Сильнее, ярче, сродни сексуальному экстазу, сладкая истома, которая затягивает, нежно окутывает и не отпускает. Мне совершенно не хочется просыпаться, хочется, чтобы это длилось вечно. Мое тело легкое и невесомое. Меня словно покачивает на волнах, мысли вялые. Что это? С кем я? Эта мысль ошпарила, как кипятком. Я сбрасываю с себя оцепенение, пытаюсь вскочить и обнаруживаю, что на мне лежит Зоя. Не могу ее сбросить, тяжёлая. Тогда я перекатываюсь на бок, и она скатывается с меня, падает на пол. Слегка кольнула мысль, что она могла удариться, это нехорошо, скидывать пожилого человека с кровати...

- Ты что, сосешь меня?

- Мне нужна энергия. Ложись обратно.

            Зоя встает с пола, ни тени смущения. Я тоже вскакиваю на пол, бросаю взгляд на маму, спящую на раскладушке, и замечаю, что у нее синие, опухшие кисти рук, все в язвах. Я в ужасе: "Что это?"

Зоя спокойно отвечает: "Гангрена".

- "Что с ней будет?" – спрашиваю я.

Зоя молчит. Не многозначительно. Просто молчит. Спокойно и отстраненно. Я присаживаюсь возле раскладушки и начинаю мысленно гладить мамины руки. Не своими руками, а мыслью. Осознаю, что мама спит, не шевелится, кровь застаивается в конечностях. Разгоняю кровь, затягиваю язвы, уменьшаю опухоль, пока руки не принимают более-менее нормальный вид. Зоя рядом, не вмешивается. Без эмоций.

                   Когда я закончила, Зоя напоминает, что мне надо вернуться в кровать. Я подхожу к дивану и ощущаю, что там что-то есть. Не вижу, чувствую. После лечения мамы все еще пребываю в измененном сознании.  Ощущаю уплотнение воздуха посередине дивана. Там находится что-то инородное, я его не вижу, но чувствую размеры и форму. Похож на огромного слизня, полметра в ширину и два метра в длину.

-А это еще кто?

- Это Юта Столикий. Стоглазый. (Говорит с уважением). Ложись в кровать! - уже в приказном тоне.

- Я не хочу, чтобы он прильнул ко мне своими ста ртами.

- Юте надо питаться.

Зоя нервничает, это очень важно для нее. Она как будто побаивается Юты. Честно говоря, я рада, что не вижу его. Ощущение мерзости. Шутки кончились. Против Зои бороться трудно, а что делать с нечистью, я знаю. Враг определен.

Я встаю посреди комнаты и испускаю ослепительно яркий белый свет. Выжигаю тьму в углах. Направляю концентрированный луч энергии прямо на Юту и выжигаю всё в постели. Через какое-то время ощущение Юты исчезает. Вряд ли я его уничтожила, просто ушел. Зое свет не приносит вреда. У нее нет эмоций. Просыпаюсь.»

  Юту стоглазового я потом слепила, работая в пластелинотерапии. Мерзкое зрелище, пришлось его уничтожить.

**Глава 3. Атаки**

**§3.1. Атаки**

В моей семье март является «месяцем открытых дверей», когда стирается грань между миром живых и мертвых. Именно в этот период 4 марта умерла моя кошка и дядя. Перед злополучным числом меня снова атаковали. Это был клиентский поток с сущностями, темными энергиями. Я подключала сестру, чтобы она меня чистила, поскольку сама была уже не в силе. В основном, чистилась огнем, копоть стояла страшная. Но про один случай атаки я хотела бы написать подробно. Именно на 4 марта записывается клиентка. В тот момент я совершенно забыла о значении этой даты. Трудоголизм – мое слабое и сильное место, позволил мне не думать о моей любимой Долечке, но одновременно в рабочем ажиотаже я забываю, какой это для меня день.

С 3 на 4 марта мне снится, что у меня сессия с клиенткой. Я еду достаточно далеко от дома. Меня встречают, сажают за стол, просят сначала покушать. Я действительно голодная. Принимаю приглашение. Так же за столом сидит нЕкто. Мне представляют его, как друга, интересующегося регрессией. Мне неприятен этот тип. Он похож на гомосексуалиста: непонятная ориентация, весь в перьях, разукрашенный. Я не хочу с ним общаться, тороплю клиентку на сессию. Но клиентка снова и снова обращает мое внимание на странного гостя. Время сессии заканчивается, а мы еще не приступали к сеансу. Начинает темнеть. А с темнотой на улицу вылезает нечисть, я понимаю, что это ловушка, я нахожусь слишком далеко от дома, чтобы спастись. Просыпаюсь, впереди сессия с клиенткой. Я понимаю, что сон является предупреждением, что могут быть ловушки и уловки. Действительно, на сессии проявляется сущность (я уверена, что это странный гость из сна). Сущность делала вид, что очень хочет уйти, но у нее не получается. Мы пытались ей помочь, но безрезультатно. Сущность прикидывалась несчастной, просила помощи и проводника в моем лице. В этот момент я явно поняла, где ловушка. Сущность просила отвести ее в нижний мир. Я хожу в нижний мир, но здесь почувствовала угрозу. Я поняла, что против меня была спланирована атака. Всю неделю сущности через клиентский поток темных понижали мои вибрации. И в день смерти Долечки, когда я не в силе, мне предлагают спуститься в самые низы. Я резко ответила: «Нет». Закончили мы сессию на том, что я объяснила клиентке, что только ее сила, слова и проявление своей свободной воли помогут ей избавиться от сущности.

Дома я попросила сестру сопровождать меня в трансовом путешествии. Выяснилось, что сущность сначала вела клиентку к развитию, потому что хотела находиться в духовно развитом теле. Сущность привела эту клиентку ко мне на сессию, но, увидев меня в работе, захотела переметнуться ко мне. Сделать это было невозможно из-за большой разницы уровня вибраций. Поэтому, была сделана попытка заманить меня в низковибрационный мир, где смогла бы одолеть. Но мне помогают Высшие силы, поэтому они послали мне вещий сон перед сессией. Этот сон уберег меня от атаки.

Я спросила, когда будет следующая атака. Ответ – этой ночью.

- Что мне делать?

- Энергетическое покрывало.

Легла спать. Покрывало сделала. Ощущала присутствие сущности, спала плохо, она выматывала меня до трех часов ночи. Под конец этого кошмара я отчетливо услышала женский голос: «Я не ушла».

Утром позвонила клиентка и сказала, что сущность не ушла. Это я уже знала.

Целый день мне было плохо: холод, навязчивые мысли, раздражение. Почистила всю квартиру шалфеем, скатала свечу с посылом, что ничто низковибрационное не может находиться в моем пространстве. «Я запрещаю, иначе пламя моей свечи уничтожит все низкочастотные энергии.» Я слепила огромную свечу из вощины, и она жутко коптила. Пламя было мощное, а свеча прогорела в два раза быстрее, чем обычно. Вечером снова просила сестру простучать меня со всех сторон бубном. Сестре было тяжело, семь потов сошло в результате этой чистки. Мои ноги дергались от вибраций. И в самый пик чистки затухает моя свеча. Я готовлюсь к ночи и жду худшего.

**§3.2. Атаки продолжаются. Теперь страдают близкие.**

Всю ночь была борьба с сущностями. Мне снится моя старая квартира из детства. Мне помогает регрессолог-коллега, которую я уже упоминала в книге. Мы работаем над изгнанием сущности. Сущность выходит, но оставляет след из темной нефти на полу в виде знака глаза. Этот символ говорит о том, что сущность следит за мной. Одновременно сестре снится другой сон. Квартира Зои. Все предки собираются отметить годовщину смерти мужа Зои. Зоя присутствует, но отстраненно, не привлекает внимания. Сестра общается с дедушкой. Показывает на незнакомую группу людей, спрашивая, кто они. Дедушка отвечает, что это наши родственники, которых он сам не видел при жизни, так давно они умерли. Вдруг одна из родственниц говорит сестре: «Антон заблудился, спустись на этаж ниже, приведи его». Сестра подошла к двери, но дедушка резко преградил дорогу: «Сделаешь шаг, и больше не вернешься». Сестра быстро соединила этот эпизод с моими историями и атаками, осталась на месте. Это была очередная ловушка.

В ту ночь все близкие мне люди спали плохо.

Каждую ночь я рывком просыпалась в 3:00, в 3:33. Одной ночью мои коты залезли в шкаф и опрокинули ящик с канцтоварами. Грохот стоял такой, что я проснулась. Пошла убирать разбросанные ручки и карандаши. Свет не включала, чтобы не будить мужа. И тут я ощущаю страх. Коты смотрят в пустоту, а я сижу перед зеркалом шкафа и понимаю, что я очень не хочу смотреть в него, поскольку боюсь увидеть Зою. Я посмотрела в зеркало. Никого. Взяла младшего кота в постель, на следующее утро он заболел. Мои коты снова берут на себя атаки, которые адресуются мне. Котика мы вылечили, но я поняла, что отныне от работает со мной.

На третью ночь активных атак я уже готовилась к самому худшему: обложилась аметистами, сделала покрывала, жгла свечи и шалфей. Никто не приходил. Но нападения начались в моей реальной жизни.

В метро меня толкнул и прижал к стене мужик, который хотел проскочить между дверьми. Он не думал, что мы столкнемся и очень извинялся, но я сделала свои выводы. В тот же день пьяная женщина в автобусе хотела встать и ухватила руками не спинку сиденья, а мою голову! Это было очень неожиданно и страшно. Только представьте, десять часов вечера, сонный автобус, я расслабленно сижу, облокотившись на высокую спинку сиденья, и тут руки тянутся к моей голове и придавливают ее к спинке кресла! Ко мне лезли пьяные, низковибрационные люди, все норовили дотронуться, и это было отвратительно. Я снова и снова чистилась на всех уровнях после такого взаимодействия.

**Глава 4. Возвращение души**

**§4.1 Ритуал поднятия неупокоенных.**

Каким-то мистическим образом я познакомилась со своей полной тезкой, психологом, временщиком. Она помогала мне проводить ритуал возвращения неупокоенных душ. Самое важное, что я от нее услышала, это тема статуса и своего обличия. И действительно, Зойка меня не воспринимает, как проводника по тонким мирам, потому что я являюсь ее младшей племянницей. А в образе племянницы у меня нет авторитета. Поэтому целесообразно одевать обличие проводника, служителя смерти.

В физическом мире я одела на голову платок, на энергетическом – маску крокодила и балахон. Я начала движение по спирали времени. Каково же было мое удивление, когда на мой зов проявилась толпа из пятнадцати – двадцати душ неупокоенных родственников. Помимо родни пришел друг семьи. Он очень просился пойти с нами. Я дала согласие. Мы ждали Зою. Она проявилась последней, замыкала это шествие и сильно сопротивлялась ему. Мне приходилось с ней разговаривать, где-то уговаривать, где-то безапелляционно настаивать. По сценарию данного ритуала необходимо было посадить родственников за стол, угостить их пищей и потом направить в костер, чтобы они смогли подняться в Верхний мир вместе с дымом.

Все с радостью направлялись в данное трансформационное путешествие, но Зоя медлила. Ее снова приходилось уговаривать. Я согласилась, что пойду в костер с ней вместе. Мы пошли, держась за руки.

По моим ощущениям Зоя поднялась, а я переродилась снова из пепла в человеческое тело. В результате прохождения данного ритуала очень сильно включалось тело. Я чувствовала могильный холод, меня подташнивало, ноги подкашивались на обратном пути от того, что сил было затрачено на подъем душ много. После сеанса я испытывала жуткую слабость.

На ночь я запросила сон про Зою. Мне важно было знать, что с ней после ритуала.

Мне снится, что земля шевелится, как будто изнутри кто-то бьет кулаком. Я понимаю, что это Зоя. Рядом находится моя коллега-регрессолог. Мы вместе берем поминальный пирог и кладем в то место, где шевелится земля со словами: «Покойся с миром, Зоя». Подземные движения прекращаются.

**§4.2 Зоя в межмирье**

Окончательно Зоя никуда не ушла. Она находится уже не так явно на земном плане, но одновременно я чувствую ее присутствие во снах и мыслях. Были сны. Зоя часто присутствует в них, но не в своем физическом теле, а на уровне ментального присутствия. Были сны про квартиру, где мы с сестрой разбирали ее вещи, Зоя находилась рядом, но бестелесно. Мы чувствовали ее присутствие и слышали ее слова о том, какие вещи кому могут подойти, что ей нравилось, что нет и т.д.

Моя сестра слышит комментарии Зои внутри себя. Иногда, когда она занята своими делали, она понимает, что Зоя хвалит ее за успехи и высказывает свое мнение по поводу житейских ситуаций сестры. Это происходит на уровне мыслей. Сестра спрашивает меня, не сумасшедшая ли она, что ведет мысленные диалоги с уже давно ушедшей тетей. Но я знаю, что это не сумасшедствие. Зоя еще здесь. Она наблюдает за нашей жизнью, пытается даже принимать активное участие в ней, раздавая рекомендации и советы. Но она уже не так реальна, как раньше. Такое ощущение, что снялся еще один слой ее энергетического тела. Возможно, спустя время она сможет уйти окончательно. Еще мне хочется заметить, что Зоя никогда не интересовалась кладбищем и состоянием своей могилы (помимо тех снов, где она запрещала себя хоронить). Как вы уже понимаете, Зоя до последнего тешила себя иллюзией жизни, поэтому сама никогда не привязывала себя к месту захоронения. Она находилась у себя в квартире, на даче, в деревне, но не на кладбище. Про себя я не могу сказать, что маниакально убираюсь на кладбищах, свою роль играет удаленность могил предков от моего дома. К каждому родственнику приходится ехать отдельной поездкой, потому что все могилы разбросаны по разным участкам. Это сложно и кладбищенские прогулки выматывают. Однако, некоторым предкам важно, чтобы их могилы содержались в чистоте и порядке. Так умершие родственники со стороны отца звали меня к себе через сны и знаки.

Я знаю, что мои клиенты интересуются, действительно ли мертвым нужны красивые надгробья и фотографии. Ответ очевиден. Как в жизни, так и после смерти: все зависит от конкретной личности. Некоторым душам это важно, и они приходят во сне напомнить про уборку на кладбище, другим – все равно. Одновременно замечу, что, вкладывая свои силы в покупку новых цветов, в уборку прошлогодней листвы, в покупку нового креста и т.д., мы вкладываем свою энергию в родовой эгрегор. Иногда это важно, поскольку такие действия придают силы живущим. Во всем наблюдается энергообмен. Отдавая свою энергию на кладбище, мы не просто питаем наш род, мы позволяем ему быть крепче и сильнее. В дальнейшем энергия, затраченная на культ предков, (а это может быть не только уборка на кладбище, но и любые другие действия для умерших родных), вернется к нам для продолжения рода, решения важных задач, проблем, собственной реализации и т.д.

**Заключение**

Я написала эту книгу, потому что считаю, что мой опыт может помочь людям найти ответы на свои вопросы. Несмотря на то, что книга ориентирована на людей, которые принимают тему реинкарнации и существования души, все же, я надеюсь, она будет хотя бы минимальным доказательством существования загробной жизни для тех людей, которые ищут ответы.

Я же давно ничего не доказываю. Я знаю, что наш мир – это не только физический материальный пласт. Как и человек, имеющий энергоструктуру, мир имеет многослойность. Чувствительные люди ощущают это. Им не нужны доказательства. Я написала эту часть истории, и знаю, что будут еще задачи, проблемы, атаки, проверки и очищения… Без этого не бывает развития.

Удивительно то, что основные моменты второй книги повторяются: возращение Зои, атаки, ритуалы помощи неупокоенным… Говорят, что время движется по спирали. В этом есть доля истины. Путь третьей и второй книги очень похож, но все же на каждом этапе были свои задачи и рост. Меня давно не пугают атаки сущностей. Я понимаю, что бывают периоды темноты, когда по-другому не получится. Но одновременно, я верю и в светлые дороги. Надеюсь, что Зоя успокоится и сама примет решение уйти, когда окончательно поймет, что уже не влияет на материальный мир. Каждый идет в своем темпе, и имеет право на это.

Одновременно я приобрела опыт, нашла единомышленников, освоила новые техники и инструменты. Если бы не было личных нерешенных задач, что толкало бы нас к развитию?